**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

## Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации**

|  |
| --- |
| пер. Университетский, 93, ул. Большая Садовая, д. 33,  г. Ростов-на-Дону, 344006;  тел.: +7(863)218-40-94,  e-mail: philology@sfedu.ru http://www.philology.sfedu.ru |

Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации приглашает принять участие в I Всероссийской конференции «РЕГИОНАЛЬНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА: КУЛЬТУРНЫЕ КОДЫ, ПРОСТРАНСТВО СМЫСЛОВ, ПОЛИЭТНИЧЕСКИЙ ДИСКУРС», которая пройдет в традиционном очном и комбинированном (онлайн/офлайн) формате с 11 по 12 ноября 2022 года. Конференция приурочена к 60-летнему юбилею журналистского образования в университете.

Приглашаем исследователей включиться в академический диалог, который подразумевает поиск связей между культурными кодами прошлого и настоящего в медийном измерении, анализ регионального дискурса в разрезе полиэтничности и межкультурности, выявление актуальных вопросов расширения пространства смыслов и доступности информационно-культурной среды регионов.

Приветствуются актуальные эмпирические исследования, посвященные региональным медиа, региональным аспектам культурной и этнической журналистики, особенностям цифровой трансформации региональных медиа.

**Темы и вопросы для обсуждения:**

* Культурные коды в журналистике полиэтнических регионов
* Историческая память регионов в проектах СМИ
* Снятие этнической напряженности и потенциал региональных СМИ
* Доступность культурной среды в медиапроектах: креативные пространства и креативная экономика
* Цифровая трансформация региональных СМИ
* Региональная журналистика в вузе: перспективы обучения студентов
* Полиэтнический дискурс в СМИ: ретроспектива и актуальные тренды.

По итогам конференции запланирована публикация сборника материалов в электронном формате (РИНЦ).

Прием заявок и тезисов – до 1 ноября.

Участие в конференции – бесплатное.

Для участия необходимо зарегистрироваться [по ссылке](https://forms.office.com/r/RnQAR4fsuH) (<https://forms.office.com/pages/responsepage.aspx?id=XUO6GWzkakOE8hsB5pPkgK5gveS1-01Jo_KJ9gPtNzhUMk5KWk9BT1ZXSDMxVDlOSjRJWUdZT0IyNC4u&web=1&wdLOR=c08368CD9-4BF3-F446-A9AA-CA7F6C26B55C>) .

Материалы для публикации в сборнике конференции направлять по адресу: [journconf@](mailto:journconf@sfedu.ru)[sfedu.ru](mailto:%20%20journconf@sfedu.ru).  Образец оформления – в приложении.

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Образец оформления материалов для публикации**

**Все материалы проходят рецензирование**. В ходе рецензирования оцениваются: актуальность, уровень оригинальности, качество оформления материала. Организаторы конференции оставляют за собой право отклонить материалы, имеющие низкий научный уровень, не соответствующие тематике, установленным правилам оформления.

**Требования к оформлению материалов**

1. Объем статьи до 7000 знаков с пробелами, включая заголовочный комплекс и список литературы.
2. Оригинальность авторского материала в системе «Антиплагиат» – не ниже **75 %**.
3. Текст набирается шрифтом Times New Roman, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,0 (одинарный), поля (все) – 2 см, абзацный отступ – 1,25 см. Автоматические переносы не допускаются. Страницы не нумеруются.
4. Заголовок пишется прописными буквами, полужирный шрифт, выравнивание по центру.
5. Далее следуют фамилии и инициалов автора/-ов (курсив), ниже –полное название вуза или организации, на строку ниже – город, в скобках страна, далее e-mail, выравнивание по центру.
6. Аннотация на русском языке – 150–250 символов с пробелами.
7. Ключевые слова – 5–7 слов.
8. Текст статьи отбивается пустой строкой от ключевых слов и списка литературы.
9. Ссылки на использованные источники приводятся после цитаты в квадратных скобках с указанием порядкового номера источника цитирования в списке литературы и страницы, например [1, с. 25]. В материалах должны быть ссылки на каждый источник, включенный в список литературы.
10. Список литературы располагается после текста, предваряется словом «Список литературы», нумеруется (начиная с первого номера) и **оформляется в порядке цитирования в тексте** (*не в алфавитном порядке!*). Литература оформляется в соответствии с **ГОСТ 7.0.5**–**2008.**
11. Файл со статьей озаглавливается словом «материалы конференции» фамилией автора (пример: статья-Ширина).

**Автор несет ответственность за точность приводимых в его рукописи сведений, цитат и правильность указания названий книг в списке литературы.**

*Пример оформления*

**ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ КОРЁ-САРАМ**

**В РОССИЙСКОМ МЕДИАПРОСТРАНСТВЕ**

*Ширина Е.В.*

Южный федеральный университет

Ростов-на-Дону (Российская Федерация)

[*evshirina@sfedu.ru*](mailto:evshirina@sfedu.ru)

Аннотация. В статье рассматривается проблемы этнической специфичности российского медиапространства. Выявлены значимые маркеры «этнически окрашенной информации» и определены позиции для ее анализа в массмедиа. Высказано мнение о наличии диспропорций репрезентации этнокультурной идентичности российских корейцев (корё-сарам) в зависимости от субъекта трансляции этнокультурных коннотаций.

Ключевые слова: этнокультурная идентичность, корё-сарам, маркеры этнически окрашенной информации, этнические СМИ, медиаканалы.

Текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, , текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, , текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст [1, с. 12].

Список литературы

1. Красовская Н. Р. Этнокультурная идентичность [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/etnokulturnaya-identichnost/viewer> (дата обращения:18.04.2022).